



RETT TIL RESPEKT

DEN GODE HISTORIEN
GUD HAR FOR OSS

uke 6

en bedre historie
om kropp og sex

**HVORFOR ER YTRINGSFRIHET VIKTIG OG HVOR GÅR
GRENSEN FOR HVA SOM ER EN HATEFULL YTRING?**

SE VIDEO





**SNAKK SAMMEN OG DISKUTER
FØLGENDE I KLASSEROMMET:**

- HVA SITTER DU IGJEN MED ETTER Å HA SETT VIDEOEN?

-ALLE FORTJENER RESPEKT, BETYR DET AT ALLE MÅ
VÆRE ENIGE OM ALT. HVORFOR/HVORFOR IKKE? BEGRUNN
SVARENE DINE.

SKAPELSEN – GRUNNLAGET FOR MENNESKEVERD

1. Mos 1,27: «Gud skapte mennesket i sitt bilde.»

Fordi alle mennesker bærer Guds bilde, tåler vi ikke nedsettende språk.

**SE DE FØRSTE 6,5
MINUTTENE AV KLIPPET
FRA THE CHOSEN**



SNAKK SAMMEN OG DISKUTER FØLGENDE I KLASSEROMMET:

- HVORDAN SNAKKET
JESUS? HVORDAN VAR
KROPPSSPRÅKET HANS?
HVORDAN VISTE HAN
KVINNEN RESPEKT? HVA KAN
VI LÆRE AV JESUS HER?



ORDENE VÅRE: KRAFT TIL Å BYGGE OPP ELLER RIVE NED.

ORDspråkene 18,21: "Tungen har makt over død og liv."

Ef 4,29: "La ikke et råttent ord komme over leppene."

DEN GYLNE REGEL

MATT 7,12: "ALT DERE vil at andre skal gjøre mot dere, skal dere også gjøre mot dem."



DU ER SKAPT OG ELSKET - DERFOR HAR DU VERDI

VI BYGGER KULTUR AV NÅDE, IKKE SKAM.



1. MOS 1,27: OG GUD SKAPTE MENNESKET I SITT
BILDE, I GUDS BILDE SKAPTE HAN DET, SOM MANN OG
KVINNE SKAPTE HAN DEM.

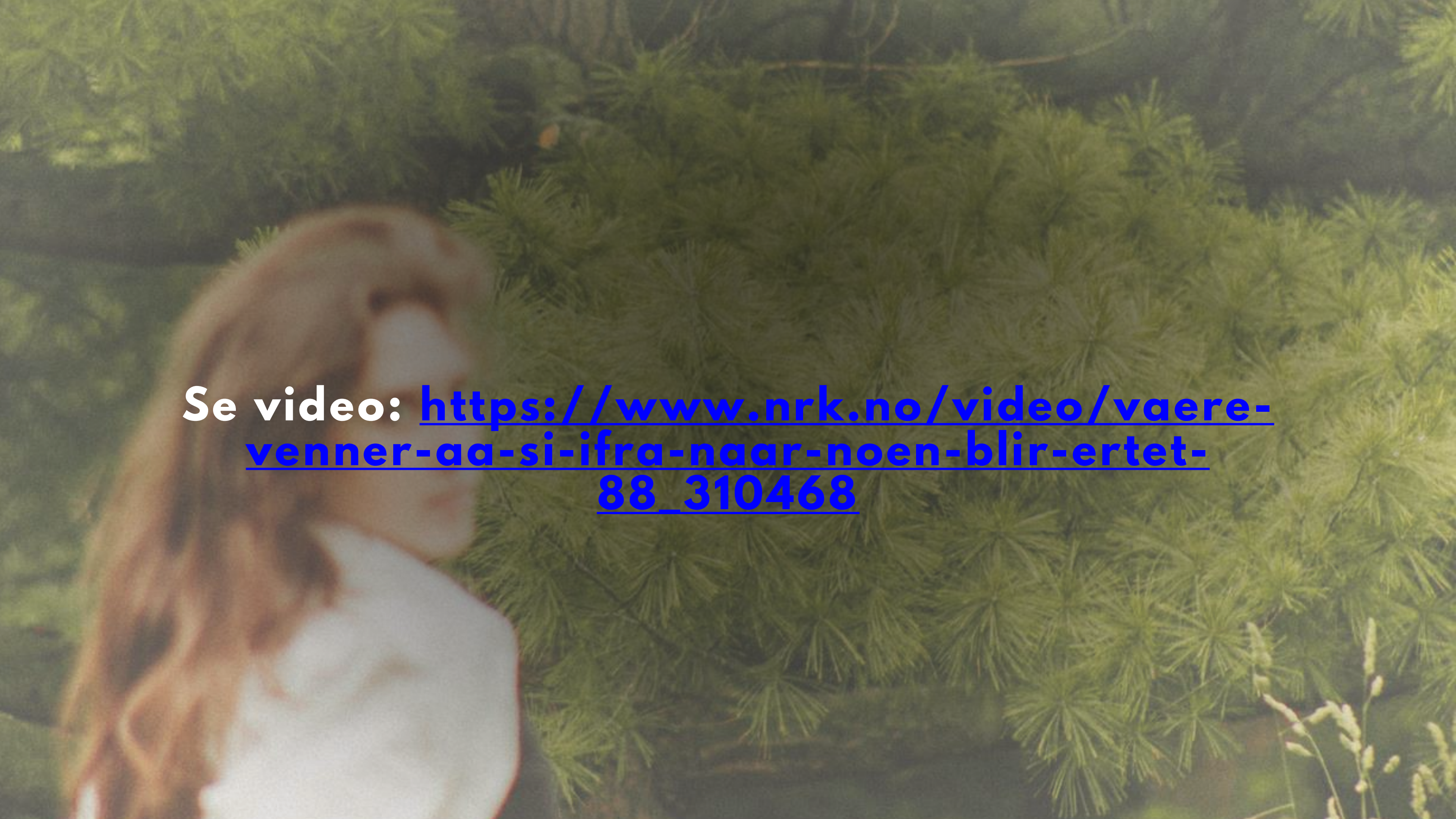
A woman with long, wavy brown hair is shown in profile, looking downwards. She is wearing a white top. The background is a soft-focus outdoor setting. In the foreground, a large, vibrant green pine tree branch with many needles is visible, partially obscuring the woman's face. The overall lighting is natural and soft.

KLASSEØVELSE: ORD SOM FORMER OSS



MINI-UNDERVISNING: TRE TYPER SPRÅK

LIVGIVENDE ORD: OPPMUNTRING, SANNHET, NÅDE.

The background of the image is a soft-focus photograph. On the left side, the head and neck of a dog with long, wavy, reddish-brown fur are visible. The dog's face is partially obscured by the text. To the right and filling most of the background is a dense, green pine tree with many sharp, needle-like branches. The overall lighting is somewhat dim, giving the image a slightly muted, natural feel.

Se video: https://www.nrk.no/video/vaere-venner-aa-si-ifra-naar-noen-blir-ertet-88_310468



OPPSUMMERING